

בקעה בארץ שנער כתר דקליפ' ורוצים להרים ח'ו העיר ומגדל דקדושה ובחסדי הש'ית הנה נשאר ציון שהוא עיר ומגדל דקדושה ונותר בירושלים יראה שלמה, הנה קדוש יאמר לו להזדקיך אשר קורא וממשיך גilio שם הו' ליהיות מגדל עוז שפועל ב' עניינים הכריתה והאבדון להמנגד, והו' עוז לעמו יתנו¹¹⁴ ברוב טוב.

קיצור. דור הפלגה רצוי לקבל יניקה מהמדר'י היותר עליזונה שבקדושה בח'י שם, ויבאר דבר' מיני חיות הם א) מה שמלויב בטבע, ב) מלמעלה מן הטבע בטבע, זה ממשיכי' הצדיק' דשמן קודם להם, וזה מגדל כו' צדיק שע'י נשגב הו' לבדו ולכון קדוש יאמר לו.

עניינים. ¹⁹ א) חיות הטבע. ²⁰ ב) החיות דלמעלה מן הטבע בטבע. ²¹ ג) ע'י עבודות הצדיק מגדל היופי הוא מגדל עוז א) שובר המנגד ב) נתן תוס' כח בעבודה.



(114) תהילים בט, יא.

מאמר זהי הנשאר בציון – תרצ"א

מכבוד קדושת

אדמו"ר יוסף יצחק

זצוקלה"ה נג"מ זי"ע

שניאורסahan

מלובאווייטש



יצא לאור על ידי מערכת

"אוצר החסידים"

ברוקלין, נ.י.

770 איסטערן פארקווי
שנת חמשת אלפים שבע מאות שים ושמש לבריהה

מוקדש

לחיזוק ההתקשרות לנשיינו

ב"ק אדמו"ר זי"ע



ולילכות

הרהור'ת ר' אברהם אליעזר הלוי זוגתו מרת פause לאה שיחיו קלין
הרהור'ת ר' שמעון זוגתו מרת אסתר שיחיו גאלדמאן

הרהור'ת ר' משה הלוי זוגתו מרת מנוחה קריינDEL

בניהם ובנותיהם

הרהור'ת שלמה הלוי זוגתו מרת חנה, ובתם רחל ובן ישע הלוי

מרת זיסי ובעל הרהור'ת אהרן משה גראסבוים,

ובנותיהם חי' מושקא, חנה מרים ויאשא ליבא

מרת חנה ובעל הרהור'ת שניאור זלמן שפירא,

ובניהם מנחם מענדל וחסימ צבי הירש

הרהור'ת יהונתן הלוי זוגתו מרת אסתר יהודית, ובתם מושקא

חי', שמואל זנויל הלוי, מושקא

שיחיו לאורך ימים ושנים טובות

קלין

צבאם וכו', דכו"א מהכוכבים הולך במסילתו ושבילו המתוון לו¹⁰¹ ואלملא הי' א' הכוכבים מטער בחייביו הי' מהריב את העולם, ואומר וראו מי ברא אלה שצרכיהם להתבוננו¹⁰² אבל بلا התבוננות איינו נרגש כ"כ וטעם הדבר הוא לפי שכליות החיות זהה הוא רק חידוש הישנות בלבד והב' הוא החיות הנמשך מלמעלה מן הטבע בלבושי הטבע כמו בקי"ס שהי' היפך הטבע בלבד זה מה שהפרק ים ליבשה¹⁰³ הנה עוד זאת הרי מי הים נצבו כמו נד¹⁰⁴ דגם אז היו מי הים ולא יבשה, והמיםطبع להיות נגורים והם נצבו כמו נד דבכללות הוא החיות שלמעלה מהטבע והוא בח' שמו שקדם לו וכמ"ש¹⁰⁵ לעווה נפלאות גדולות לבדו המשכה מבחי' גדולה ע"י בח' בלבד והיינו שהמשכה היתה מבחי' ולגדלותו אין חקוק¹⁰⁶ והוא שמו קודם לו וכמ"ש⁹⁸ השם הוי' דהשם מביא בח' שם הוי' לידי גilioוי והיינו בכדי שיהי' גilioוי שם הוי' הוא ע"י שמאיר תחלה הארץ היותר עליונה והמשכה זו ממשיכים הצדיקים דוקא להיות שם קודם להם וכמ"ש (תהלים צ"ט¹⁰⁷) ושמואל בקרואו גilioי השם¹⁰⁸, והוא מגדל עוז שם הוי' בו יrhoץ צדיק ונשגב דשם הוי' והוא המגדל עוז שבקדושה דהגם דבמגדל הריש ב' מדריך הא' מגדל הiyovi שהוא בתוך העיר והב' מגדל עוז והוא בחומת העיר הנה שם הוי' הגם הiyovi בגודל הiyovi דגadol הוי' ומהולל מאד בעיר אלקינו ומ"מ הנה ע"י כי בו יrhoץ צדיק בעבודתו להמשיך בח' שמו שקדם לו הנה לזאת הוא גם מגדל עוז עד¹⁰⁹ דכתיב¹⁰⁹ הוי' יחתנו מרבייו וכתיב¹¹⁰ ימינך הוי' תרעץ אויב דבכדי לרעוץ את האויב בכתיתה ושבירה גמורה הוא ע"י הכאה בימין שהוא בכח גדול, והיינו מצדיκ במרוצתו בעבודתו הוא קורא ומשיך את השם להיות גilioוי הוי' וזה ונשגב דקאי על השם הוי' וכמ"ש¹¹¹ ונשגב הוי' לבדו ביום ההוא והוא שפרש"ז זיל והוא מתחזק דבכל עבודה ועובדת מתקרב ההוא האמייתי דברם ההוא. והיינו דעת¹¹⁰ בעבודת הצדיק הנה מגדל הiyovi יש בו גם המעללה מגדל עוז להיות וכל אויבך יכרתו¹¹¹ ואיןו בדרך מלחמה דאל יתהלך כו¹¹² אלא בדרך דחי' ושבירה גמורה. וזה והנשאר בצדון כו' יאמר לו דנהה הקليب' וסת"א מצאו

(101) תדבא"ר פ"א. וראה ספר שופטים ה, ב.

(102) ראה תדבא"ר שם. ובכ"מ.

(103) תהילים ס"ו, ג.

(104) בשלח ט, ח.

(105) תהילים קל"ו, ד.

(106) שם קמ"ה, ג.

(107) פסוק ג.

(108) בכתיק' מקין כאן: "וע' באגדת שמואל רבתי פ"ג ובפ' החיד"א זיל בשם הר"א מזרחי זיל". – ונמחק בהעתקה.

(109) שמואלי א, ב, ג.

(110) בשלח שם, ג. וראה אה"ת בשלח ע' תקמא ואילך. ספר המאמרים עטרת ע' תקפג. תרכ"ב ע' פה.

(111) ישע'י, ב, יא.

(112) מיכה ה, ח (שם: יברתו).

(113) מלכימ"א, ב, יא. ירמי ט, כב.

MA'AMAR

VEHHOY HANISHAR BETZION 5691

Copyright © 2005

by

Kehot Publication Society

770 Eastern Parkway / Brooklyn, New York 11213

(718) 774-4000 / FAX (718) 778-4148

www.kehotonline.com

All rights reserved.

The Kehot Logo is a trademark of Merkos L'inyonei Chinuch, Inc.

Printed in the United States of America

קיצור. הבקעה פירוד מצאו בשער כתר דקליל' שהוא הפך א"י ביטל, ושם בנו העיר ומגדל דקליל' מאبنיהם שעשו מחמר שלהם, כי מדר' אבן הוא בישראל דוקא, א' ב"ז, בנ"א שערומי' בדעת ובטל' בביטול עצמי.

ענינים.¹⁴ א) בקעה פירוד.¹⁵ ב) שער כתר דקליל'.¹⁶ ג) שער הפך א"י.¹⁷ ד) א"י ביטל.¹⁸ ה) אבן ישראל, א' ב"ז.

ח) וביאור דבר זה הנה א' בת'ז⁹⁰ במא' דפתח אל', אתה הוא דפקידת עשר תיקוני וקרין לון עשר ספרין לאנהגא בהון עלמין סטמיין דלא אתגליין ועלמין דאתגליין, בדקושה הם ע"ס וכמא'⁹¹ עשר ולא תשע עשר ולא אחד עשר, וטעם הדבר הוא⁹² מפני שבע"ס דקדושה הנה החיות הנמשך מאוא"ס ב"ה להע"ס הוא מאיר בתוך הע"ס ומתחד עמהם וכמא'⁹³ איהו וחיווי חד איהו וגרומווי חד, ולכן הם עשר ולא אחד עשר, אבל להבדיל בקהלפה יש י"א כתרין דמסבotta⁹⁴ והיינו כי החיות מהקדושה שנמשך להם אינו מתערב עמהם כ"א עומד בכח' מקיף להחיותם וכן הוא בעניין האותיות בדקושה ה"ה מחייב בכח' התלבשות פנימי וכמ"ש⁹⁵ בדבר הוי" שמים נעשה וכתייב⁹⁶ לעולם הוי" דברך נצב בשםים להחיותו, אמן יש אותן רקי בכח' מקיף וכידווע בעניין השבעות דנעשה הדבר בפועל אבל אופן חיותו הוא בכח' מקיף לבד זהה ותהי להם הלבנה לאבן, וכל חפצם הי' לעשות להם שם, הינו לקבל מבחי' ומדרי' שם שבקוושה⁹⁶, דהנה או"ל (מד' אסתר פ"ו)⁹⁷ צדייק שמס קודם להם כו' ושמו בוועז ושמו מרדייכי, לפי שדומין לבוראם דכתיב⁹⁸ ושמי הוי. והענין בזה הוא שיש ב' מני חיות הא' מה שמלויש בדרכי הטבע שהטבע הקב"ה לכל נברא יצור, והוא החיות הנמשך מבחי' דבר ה' להחיות את הנבראים וכמא'⁹⁹ המחדש בטבו בכל יום תמיד מע"ב שהוא חידוש הישות שזהו"¹⁰⁰ הטבע מה שהוקצת והוטבע בנבראים, והוא מה שעולם ממנהגו נהוג בכל חלקי הדצחים שז"נ¹⁰⁰ שאו מרום עיניכם וראו מי ברא אלה המוציא במספר

(90) בהקדמה (י', א').

(91) ספר יצירה פ"א מ"ד.

(92) תו"א תולדות, ב, ואילך. אואה' שם קמד, א' ואילך.

(93) תקו"י בהקדמה (ג, סע"ב).

(94) ראה עין ירים שער יא (שער המלכים) פ"י, פרי עין חיים שער הקדושים פ"ד. תו"א ואואה' שם.

(95) תהילים קיט, פט. וראה תניא שעיהוה"א פ"א.

(96) ראה לקוטי תורה לאאריזז'ל ס"פ נח – הובא באואה' נה שבהערה 1 (תרנין, א). וראה תו"א ס"פ נח (י, ב). מאמרי אדמור' האמציע שמות ח"א ע' כה ואילך. אואה' וארא ח"ז ע' בתקנו (נדפס גם באואה' נה ח"ג תרסס, א).

(97) פיסקא ב.

(98) וארא ג, ג.

(99) ברכת יוצר.

(100) ישעי' מ, כו.

ב"ה.

פתח דבר

לקראת ש"פ האזינו, י"ג תשרי הבעל"ט, הננו מוצאים לאור את המאמר ד"ה והי הנשאר בציון גוי אשר לכ"ק אדמור' מוהר"ץ נ"ע מ"ג תשרי תרצ"א ריגא נדפס בספר המאמרים קונטנרטיסים ח"א קלט, ב' ואילך)*. – תדפים מספר המאמרים תרצ"א שמכינים עתה לדפוס. לתועלת הלומדים באו בשולי הגליון מראה מקומות וציונים – נערך ע"י הרה"ת ר' אהרן ליב (ברח"ד"ב) שי' ראסקין.

מערכת "אוצר החסידים"

בשם השם, ה'תשס"ו
ברוקלין, נ.י.

* בהודנות זו אנו פונים לכל לומדי ומעיני המאמרים שבאים יש להם איו' שהוא או תיקון טעות וכיו"ב נא לשלחם לספריית אגדות חז"ד, מחלקה מערכת "אוצר החסידים", 770 איסטערן פארקווויי, ברוקלין, נ.י. או בדואר אלקטרוני: info@kehotononline.com, כדי שנוכל לתקןם בעת הדפסת הספר.

מדרי' גבוחה שהאבן היא בראיה בידי שמיים⁷⁷ וכתייב⁷⁸ שם רועה ابن ישראל שהוא בח"י גבוחה מאד בבח"י ביטול ונקראת אבן ישראל דרך בישראל יש בח"י אבן זה האבל לא באורה וטעם הדבר הוא להיוות דישראלי דוקא הם גוי אחד בארץ, וכמ"ש (זה"י איז⁷⁹) ומיל' עמר ישראל גוי אחד בארץ שמשיכים ע"י קיום התומ"ץ בח"י הו"י אחד גם בארץ הלוזו הגשמיית⁸⁰, לואת בהם דוקא יש המדרי' דאבן אבל בכבול אין אבני וזה שפרש"י שהיא בקעה היינו פרירוד, ולהיותה פירוד אין בה מדרי' אבן כי אבן הוא א' ב"ז⁸¹ דאלף מורה על אדם⁸² וב' בgeomט' בהמה⁸³ ואבן הוא א' ב"ז מורה על ב' בח"י ביטולadam ובכיטול דבכמה⁸⁴ והיינו ביטול הנשומות שם במדר'י' adam וביטול המלאכים שנקרוו בשם בהמות וחיות⁸⁵ שהוא הביטול דבכח' מ"ה והביטול בכח' ב"ז והנה יש מעלה בביטול הנשומות על הביטול דמלאכי'ם כדוגמת מעלה ביטול adam על הביטול דבכמה, ביטול adam הוא על פי השגה שהוא עפ' טעם ודעת וביטול הבכמה איננו כן ויש מעלה בביטול הבכמה שהוא בהזק ותווך גדול, וכתייב' (תהלים לו'ו⁸⁶) adam ובכמה תשיע' הו' וארז'ל (חולין ד' בע'ב) וא"ר יהודה א"ר אלו בן' א' שהן ערומים בעדעת וממשימין עצמן כבכמה, דכי רוח (רש''), adam הוא ריק בגימט' מ"ה⁸⁷ ובכמה ב'ה מ"ה⁸⁸, אז הרי יש בהם כל המעלות הביטול adam בתוקף גדול וכמ"ש (תהלים ע'ג⁸⁹) בהמות התייחס עמר, ואני תמיד עמר וגור, וזה אבן א' ב"ז שהוא הביטול adam ובכמה, ע"ז אמרו⁹⁰ וכי יש אבני בכבול, בכבול לא נמצא ביטול כזה שהרי היא בקעה, ולכן הנה לקחו להם הלבנה לאבן, דתמות רלי' דקדושה שהוא בח' ביטול עשו הלבנה שהיא מלי' דקליפה שתתקבל מכתר דקליפה ובה ועל ידה בנו העיר והגדל דקליפה להמשיך האור והגלויה דקדושה בקליפה והוא עי' הלבנה.

(77) תור'א משפטים עז, ג. עט, סע'ב ואילך.

(78) ויחי מט, כד.

(79) פסוק כא.

(80) ראה תור'א וישב כז, ד. מקץ לה, א. ויקהיל פז, ג. מגילת אסתור צה, ג. ועוד.

(81) ראה מאורי אור א, ד. תניא שעיהוה"א פ"ז (פ"ד, סע'ב). תור'א משפטים עט, סע'ב. לקו"ת פ' ראה כ, ג. ביאורי הוזהר לאדמור' האמציע' בשליח מו, ב.

(82) ראה תור'א מגילת אסתור צא, ד. שער עיר הפורים ד"ה יבאו לבוש מלכות פנ"ה (עא, א).

(83) עץ חיים שער מה' (שער הקלייפות) פ"ד. פרי עץ חיים שער הלולב פ"ג. טעמי המצוט להרחו ר' פ' שנימי. ועוד.

(84) ראה גם מאורי אדמור' הוזק תקס'ג ח"ב ע' תשלהג ואילך. ספר המאמרים תרל"ב ח"ב ע' חמלה ואילך.

(85) ראה תניא רפל"ט. מאמרי אדמור' הוזק אתחלך לאזוניא ע' פד. תקס'ד ע' קכת. אואה'ת נה ח'ג תרומה, ב' ואילך. ובכ"מ.

(86) פסוק ג.

(87) פרוד שער כג' (שער ערכי הכנויים) ערך אדם. עץ חיים שער י' (שער התקיקו) פ"ג. שער לח' שער לאה ורחל' פ"ב. ועוד.

(88) ראה קה"י ערך בהמה. מאמרי אדמור' הוזק מארז'ל ע' קלט. מאמרי אדמור' האמציע' דברים ח'ג ע' תחתה. המשך יוט' של ר'ה תרל"ב (הובא בלקוש' חטוי' ע' 19). ועוד.

(89) פסוק כב. וראה תניא פמ'ו (סז, סע'א ואילך).

בס"ד. י"ג תשרי, תרכ"א, ריגא.

הילולא של הוד כ"ק אגדמו"ר הרה"ק צזוקלה"ה נבג"ם זי"ג.

והי' הנשאר בציון, והנותר בירושלים, קדוש יאמר לו. וצ"ל מי הוא זה אשר עליו יאמר קדוש יאמר לו,adam על אלו שאודותם מדבר תחלה והם הנשאר בציון והנותר בירושלים הרה' שננים הם, ב' מדרי' חולקות והוא ל' למימר קדושים יאמר להם, או קדוש יאמר להם ומפני מה אומר קדוש יאמר לו לשון יחיד, ועוד הלא רובם ישראלם הם בחו"ל³ ולמה דוקא הנה אלו אשר מהם ישארו בציון ויתורו בירושלים הנה להם דוקא קדוש יאמר, אלא דבচරח לומר דישנו מי שאמר עליו אשר קדוש יאמר לו, אך הענין הוא דהנה ארו"ל (ב' בע'ה ע"ב) א"ר אלעוז עתידין צדיקים שייאמרו לפניהן קדוש כדרך שאומר לי' לפני הקב"ה, וזה והוא הנשאר בציון והנותר בירושלים, דמהה מה שנשאר בציון ונותר בירושלים הנה בשבייל זה קדוש יאמר לו, ולהבין זה ילהק'ת מ"ש (משל י"ח) מגדל עוז שמי' בו ירו'ץ צדיק ונשגב, ופרש'י והוא מתחזק, וסתום דבריו ואינו מפרש מי הוא זה המתחזק, ולאחר תוקף הצדיק דהלא בו ירו'ץ צדיק כתיב, וידוע דכל מרוץ הוא בתוקף גדול, ולאחר תוקף כזה, מהו עוד עניין החיזוק, והנה במגדל הרה' יש בו ב' מדרי' הא' מגדל היופי, והה' מגדל עוז, דההפרש בינו'ם הוא מגדל היופי הוא במקום מובהר ביותר, והיינו כללות עניין המגדל הוא בית כפולה ומכופלת, כמה קומות, וגובה מכל בניין העיר, ומגדל היופי הוא תפארת העיר ועמידתו הוא במקום מובהר כמו'ש (ישע'י ה'ו) כרם ה' לידידי בקרנו בן' מן' (שהוא מקום מובהר) ויעקו'ו ויסקלהו ויטעהו שירק ויבן

(1) מאמר זה נדפס בקובנרטס יוד' (ספר המאמרים קובנרטס ח'א קלט, ב' ואילך). בהוצאה זו הוגה המאמר בהשוואה לגוכת"ק, וניתנספו מ"מ והערות ע"י המוציא לאור.

(2) באיר נטיב' למאמר זה כותב רבינו: "היסודה לוקח מהדרוש והי' הנשאר כי"ק כי"ק אגדמו"ר נ"ע בספר זהה אשר תעשה" [בוך 1077 ה, א ואילך. י' ד'ה והי' הנשאר בציון תרל"א (ספר המאמרים תרל"א ח'א ע' יא ואילך). – הוא דרוש והי' הנשאר הניל' בשינויים].

(3) ספר המאמרים נורל' ע' ד' ואילך. תרגמ'ג ע' ג ואילך. תרנ'ה ע' ק ואילך.

(4) בוגכתי'ק כ'ק אגדמו"ר מהורי'ץ' ב'ספר הקיצורים והענינים מהדרושים שנאמרו בעזה' מש'פ' נצבים תרצדי'ק, סדרן, בשנת תרכ"א הבעל', נרשם: "והי' הנשאר בציון, ובו ח' פרקים, כ"א עניינים". – נחתקו לקמן במקומם.

(5) ישע'י ד. ג.

(6) ראה גם המשך תער'ב ח'ב ע' תחתה.

(7) פסוק ג.

(8) פסוק א.

מגדל בתוכו כו' הרי המגדל הוא בתוך המקום המובהר אשר בהכרם הנמצא בקרנו בן שמן ובינוי לתלפיות, וכל העיר נחשבת בחשיבותו, דלהיותו מגדל היופי הנה חשיבות חלקו בעיר מה לפה אופן קירובם אל המגדל, אבל הרחובות הם מימיין המגדל ואלו משמאלו, אלו במזרחו ואלו במערבו, אבל מגדל עוז הוא מה שמעמדו הוא בחומת העיר, להגנו על העיר, ומרקם מלא דבר הכתוב (תהלים ס"א) כי הייתה מחסה לי מגדל עוז מפני אויב, דינה עיר בצורה הוא מה שמוקפת חומה שלא יכול צר ואויב להכנס אל העיר, ועושים בשטח החומה במקומות שונים, וביותר בקרני הזווית של העיר מגדלים לראות את השונא מרוחק ולմבד שהוא חיזוק לעיר, הנה וזה חיזוק גדול לחיישבים בחומה להגנו עליהם שלא יכול השונא לגשת עליהם מקרוב, והוא מגדל עוז שם הו' בו ירוזץ צדיק, והיינו מגדל עוז הגם שהוא מגין בפני השונא וגם היושב בו הוא בטוח שלא יוזק שהרי המגדל עליון, אבל מ"מ הוא בכיווץ, והיינו בלבד זה שהוא במקום חומת העיר, ואני מקום מובהר ומרוחך כל כך כמו מקום המגדל של יופי שהוא במקום מרווה, הנה עוד זאת שהוא במקומות המלחמה והוא בכיווץ ופחד, אבל מגדל עוז זאת כי ע"י שם הו' הנה התיرون בו דלא זו בלבד שהוא חזק ואני ירא מן השונא, אלא עוד זאת כי ע"י שם הו' הנה הצדיק ירוזץ בכל מקום שיריצה בתסתאות והתרחותות גדולה והוא התיرون של המגדל עוז שם הו'.

קיצור. יקשה אמר קדוש ל' יחיד שהרי הנשאר והנותר שנים הם, ויקדים הכתוב מגדל עוז, ויבאר כי יש מגדל היופי והוא במקומות היותר מובהר, ומגדל עוז הוא בחומת העיר המגן מפני השונא.

ענינים. א) מגדל הוא בית בעלת ריבוי קומות. ב) מגדל היופי בטבור העיר. ג) מגדל עוז בחומת העיר.

ב) אמונה עדין ציל דהן אמרת דהמגדל עוז דשם הו' הרי יש בו יתרון על מגדל עוז סתם אבל הנה לאחר כל זה הרי מגדל יופי והוא נעללה הרבה באין עורך מכמו מגדל עוז והוא לי' למכתב מגדל יופי שם הו', ולמה אמר מגדל עוז. אך העניין הוא' דהנה כתיב (תהלים מ"ח) גודל יה' ומהולל מאד בעיר אלקינו וארצ'יל' א' אימתי הוא' גודל כשהוא בעיר אלקינו דער אלקינו הוא בח' עולם הדיבור העליון, ונך' דיבור העליון בשם עיר, דכש שהעיר הוא קיבוץ מהרבבה בתים, וככל בית מקובץ ומסדר מהרבה אבניים דלפי אופן הריבוי והמיועוט של האבניים כן יה' גודל או קוטן הבית הנבנה מהאבניים מהם, וכן מאופן סידור האבניים באורך ורוחב וגובה כן יה'

במה הוא לשון הרע, אלא הכל המסופר ה' בשליל כוונה רעה, דזהו עניין הלה'ר הכוונה רעה, דער א' שטאר טאן דעת אנדערן בחרכות שבפיו, זהו'ע דלה'ר שעושה מרשות עבירה ודדור הפלגה עשו מרשות עבירה שדברו לשון הרע דהמסופר עצמו הוא אמר שהרי אמרו דאברהם הוא עקר ואין לו בניים והוא אמת והדיבור עצמו הו'ע הרשות שאין בו לא מצזה ולא איסור והם עשו לעבירה שאמרו דעתם הדבר מפני מה אמרם הוא עקר לפי שהוא אחד וזהו שאמרו דברים קודמים על הו'י אחד ועל אחד הי' אברהם והיינו לכל ענינם הי' לנגד אל הקדשה.

קיצור. דור הפלגה דיברו על ה' אחד ועל אחד הי' אברהם, יברא כי הדיבור דקדושה הוא לעשות מרשות מצזה, לדבר ולהרהר בד'ת ולהיות דבוק באוויות התו' גם בעת עסקו בעניינו, ודיבור הסט"א לעשות מרשות עבירה, יברא דלה'ר הוא מה שמדובר' דבר רשות בכונה להרע.

ענינים. 11) דיבור דקדושה לעשות מרשות מצזה. 12) דיבור סט"א לעשות מרשות עבירה. 13) לה'ר דיבור רשות בכונה להרע.

ז) זהו ויהי בנעם מקדם דכאשר הסיעו עצם מקדמוני של עולם וימצאו בקעה בארץ שנער⁷⁰, בקעה זו היא הלאומת דאי' דבאראין ישראל כת' בה' לה' הארץ ומלאה בח' ביטול ולכון בהמ'ק ה' בארץ ישראל דוקא ובזמן שבHAM'ק קיים וה'י מאיר גילוי אור אין סוף היה ארץ ישראל מקור השלום והאחדות (הש"ית יוכנו לראותה בבניה ע"י משיח צדקינו בב"א) אבל בקעה זו היא סט"א ופירוד וכמ"ש בוקע עצים (קהלת י"ז) שהוא' הפרדת העצים וימצאו בקעה מל' דקליפה וכשם שהמדבר הוא לעו' של הדיבור דקדושה, דהדיםיר דקדושה הוא דבר הו' בח' ביטול, והמדבר הוא בח' מדבר עמים⁷¹, כמו' ב' בקעה זו הוא היפך בח' א' ז' והוא וימצא בקעה בארץ שנער שמצוות מקום להפרד ובקעה זו היכן מצאה בארץ שנער דוקא דהנה שנער בגמ' כתרא⁷² שהוא כתר דקליפה ושם בנו העיר והמגדל דלעוו' לנגד העיר ומגדל דקדושה. ובקדושה בנין העיר הוא מאבניים וכמ'א' שתי אבניים בונות שני בתים כנ' אל אבל בבבל אין אבניים⁷³ ולזאת התהכמו לעשות להם את הלבנה לאבן וכמ'ש⁷⁴ וזה להם הלבנה לאבן ובזה יובן מה שפרש' ז' לבחומש על תי' לבנים⁷⁵ שאין אבניים בבבל שהוא בקעה, ולכך אין מובן הטעם כלל מה שהוא בקעה והיו יכולם להסיע אבניים ממקום אחר. אך העניין הוא דהנה אבן היה

נה יא, ב.

70 תהילים כד, א.

71 פרוסט.

72 ע"פ חזקאל כ, לה.

73 קהילת יעקב בערבית.

74 שהשיר פ"א, ה. וראה פרקי דר"א פ"ד.

75 נה יא, ג.

6) פסוק ד.

7) ראה תור'א וארא נו, ב.

8) פסוק ב.

9) ראה זהר ח'ב רלה, א. ח'ג ה, א. זהר חדש תשא מד, א. חותמת נא, א.

שהוא לימוד ההלכות, הרי אין לו זמן קבוע ו גם אין לה שיעור, והוא המצווה דוגמתו
בזה יומם ולילה⁵⁸ וכشمកיים כן ולומד יומם ולילה הרי אין זה שעשויה מרשות מצויה
שהרי זה עניינה של מצוה זו אבל מ"מ הנה גם בזה הרי יש קבע שאמרו חז"ל⁵⁹ פרק
אי' שחרית ופרק אי' ערבית לבבלי עסקים ובבעל מלאכה הטרודים בעסקיהם והعملים
במלאכתם דעתית מלאכה בששת ימי החול מותר ואדרבה⁶⁰ וברוך ה"א בכל מעשי
ידך כתיב⁶¹, בתנאי כאשר עסקו ומלאכתו הם כדיני התורה, וכך אשר איז בזמן הפניו
לו למנוחה, או שבעת מלאכתו גופאו או בעת היילכו בעסקו מדבר איז דיבורי אותן
התורה הנה אפללו אנשים פשוטים דלא ידע מי אמר, או שהזוז מזורי תהלים
בע"פ, והם עניין הרשות, שהרי על פי התורה איןנו מחויב לעשות כן, והוא עשווה כן,
ולבד זאת שהוא עצה טוביה לכף הקלע כמ"ש במא"ז⁶², ועילי גдол לנפשו, וצנורות
טהורות להשפעת ברכה העלונה בכל מעשי ידיו, הנה גורם נח"ר למלعلا בזה שעשווה
מרשות מצוה, וזה שהדיבור דקדושה הוא מה שעשויה מרשות מצוה והדבר דלה"ר
הוא עשויה מרשות עבירה. דנהה הדבר המספר בליה"ר הוא דבר הרשות שאין בו
לא איסור ולא מצוה אדם מספר דבר שקר ה"ה עבירה דשקר⁶³ ואם המספר הוא
רכילות ה"ז עבירה בפ"ע⁶⁴ ולה"ר נקרא דהמספר הוא אמת⁶⁵ אלא שמספרו באפונ
כמה שייה"י נראה אשר המכון בזה הוא איזה כוונה רעה⁶⁶, וכמארזול (מגילה ד"ג
ע"ב) אמר רבא ליכא דידע לישנא בישא כהמן דהמן אמר דברים אמתיים, אמר ישנו
עם אחד⁶⁷, והוא אמת שישראלם עם אחד, גם מדרי⁶⁸ ע"י קיום התורה ומצוות, אמר מפוזר
פשוטים, הם ג"כ ממשיכים הוי אחד בארכז⁶⁹ ע"י קיום התורה ומצוות, אמר מפוזר
ומפוזר⁷⁰ והוא אמת, שבת היום פטח הימים⁷¹ דשומרים שבת ומועד והוא אמת א"כ

(58) יהושע א, ח.

(59) מנחות צט, ב.

(60) ראה מאמרי אדמור"ר הוקן תקס"ה ח"ב ע' תרמח ואילך. סהמ"ץ להצ"ק, ב, ואילך. ספר המאמרים

תרצ"ו ע' 115. ושם.

(61) פ' ראה טו, ייח (ושם: "וברך ה"א בכל אשר תעשה". וראה דברים ב, ז. פ' ראה יד, כת. יצא כד, ט).

(62) ראה ס"ה שובה ישראל תרכ"ז. ספר המאמרים תרכ"ב ע' ט. ושם"ב.

(63) ראה רמב"ם הל' דעות פ"ז ה"ב. שר"ע אדמור"ר הוקן או"ח סgan ס"ז.

(64) ראה רמב"ם שם ה"ה. שר"ע אדמור"ר הוקן שם.

(65) ראה רmb"ם שם ה"ה. שר"ע אדמור"ר הוקן שם ס"ז.

(66) אסתר ג, ח.

(67) ראה ד"ה חייב אנייש תפ"א ותש"ח (ספר המאמרים תפ"א ע' קצ. תש"ח ע' 1117): "ישנו עם אחד

... דגם מי שהם בחו"י עם שם עותמאנים מכובדים ומוסתרים, וכמ"ש (bihokal לא, ח) ארויים לא עמו הוו בגו
אלקומים ורשי"ל לא כהו תארו* .. הנה בכ"ז הוא אחד".(68) ראה ד"ה חייב אנייש עטרית (ספר המאמרים עטרית ס"ע שה ואילך) תפ"א ותש"ח שם. והוא
תו"א שבעה ר. 80.

(69) מגילה יג, ב.

(*) ראה ספר המאמרים תרכ"ס ע' ה.

ציור הבית ההוא הבננה מהאבניים ההם, וכן הוא בעיר אלקינו שהוא בח"י דיבור
העליזון דאותיות נק' אבניים וכמ"ש בס"י¹⁰ שתי אבניים בונות שני בתים שלשה אבניים
בונות שש בתים, דמשתי אותיות נבנה ב' צירופים שהם ב' תיבות כמו אב בא
ושלש אבניים שהם שלשה אותיות מהם נבנה שהם בתים ששה תיבות כו'
שבעה אבניים בונות חמישת אלףים וארבעים בתים, מכאן ואילך צא וחווב עד אין
שיעור, והיינו דכלמו מקיבוץ הרבה אבניים געשה ונבנה הבית, ובಹקץ הרבה בתים
נעשה עיר, ככה יובן לעללה דכללות דבר העליזון נק' בשם עיר אלקינו, והם
האותיות והצירופים דע"מ המהווים ומחייבים את כל העולמות והנבראים וכמ"ש¹¹
ואתה מה"י את כלם, דאתה הם האותיות מא' ועד תיו, וזה מוצאות פה העליזון¹²,
וארז"ל¹³ אל תקרא מה"י אלא מהוועה, וכמ"ש¹⁴ בדבר הוי" שמים נעשה, דכל הנבראים
העליזונים והתחרותנים נבראו מבח"י דבר אלקינו וכמ"ז לא בעמל ולא ביגעה בראש
הקב"ה את עולמו אלא במאמר ורוח פיו יתברך, ואנו רואין שיש למטה בדצחים
הרבבה נבראים עד אין שיעור, והיינו בלבד הריבוי הגדול שיש בכל מין, הנה יש
ריבוי מינים עד אין שיעור, וע"ג¹⁵ מה רבו מעשיך הוי" שיש ריבוי נבראים עד אין
שיעור, וכתיב¹⁶ מה גדלו מעשיך הוי" שהם גדולי הנבראים¹⁷ כמו המשם הריח
והכוכבים, ומה שמלחكم בבי' עניינים מה רבו ומה גדלו, להיות חלוקים בהגילוי חיות
שבהם, דצבא הארץ הנה קיימים הוא רק במין, אבל צבא השמים קיימים באישׁ¹⁸, וכן
מה גדלו מעשיך הוי" קאי גם על המלכים העליזונים שהם נבראים גדולים ביויתר,
וכמ"ז¹⁹ ועליך שליש עולם עומד, והמלכים הנה התהווותם הוא ג"כ מבח"י דיבור
דווזה וברוח פיו כל צבאיו²⁰, ויש ריבוי בח"י ומדרי²¹ מלכים כמ"ש²⁰ אלף אלפים
ישמשוני" וריבוי ריבון קדמוני יקוםון, ואילך²² דכ"ז מספר גדור אחד אבל ולגדודי
אין מספר שיש ריבוי מלכים עד אין קץ ושיעור, וכלם מקבלים חיים מבח"י דבר
הו"י המחי' אותם והוא בח"י עיר אלקינו שהוא כללות עולם הדיבור העליזון.

(10) פ"ד מי"ב.

(11) נחמי ט, ג.

(12) תניא שעיהו"א פ"ב.

(13) ראה פרדס שער ו (שער סדר עמידתן) פ"ה. ראשית חכמה שער הקדושה ספ"ז. של"ה עשרה
מאמרות מאור ג"ד. שער האותיות אות ס (מה, ב, ע, א). תניא שעיהו"א שם.

(14) תהילים לג, ג.

(15) ביר פ"ג, ב, ועוד.

(16) תהילים קה, כד.

(17) שם צב, ג.

(18) ראה ד"ק ישע"י, מ, כי. ספר העיקרים מאמר שני פרק יא. ספר החקירה להצ"ק ד, א. סכ, א. קג, א
ואילך. המשך מים רבבים תרל"ו פ"ג.

(19) ביר פס"ז, יי. חולין צא, ב.

(20) דניאל ז, ג.

(21) חגייה יג, ב. וראה תניא פמ"ז (סה, ב).

קיצור. יבאר דעיר אלקינו הוא עולם הדיבור העליון,שתי אבני בונות שתי בתים, דאכנים הם האותיות מא' עד תיו, ואתה מה' מוהה, מה רבו ומה גדו, והיא עיר אלקינו.

ענינים.⁴ א) עיר אלקינו דיבור העליון.

א) והנה המגדל הוא בח' גדול הו' שבעיר אלקינו, עיר אלקינו הם ריבוי פרטיו הצירופים, לכל נברא ומלאך הר' יש לו צירוף פרטיו, מה שע' הציגוף והוא נושא לו החיות המחי' אותו, דהצירוף ההוא הוא הבית אשר מרנו הוא בנבנה העיר, והחיות הנמשך הוא בח' המגדל, שהוא בח' גדול הו' שהוא עיר אלקינו עולם הדיבור העליון, וכמ"ש²² הו' בחכמה והוא שאמרו"ל אמר'ל (ירושלמי הנה התחילה הי' מוה כי יהיה כל הארץ שפה אחת ודברים אחדים⁵³ ואמר'ל) מגילה פ"א ה"ט) שהיה מדברים בלשון ייחדו של עולם בה"ק, ובזה כונו לקלבל ניקה מהקדושה גם במעםם ומצבם הרע שהוא מנגדי ה' וכמו שאנו רואים במוחש לדבר בה"ק יכול גם מי שהוא רחוק מהקדושה וגם היפך ממש והב' להיות שהפיצו לרמות שהיא בעין הקדושה והעירDKDOSHA הואה בח' דיבור העליון הנה כמו'כ כדי לבנות העיר דלעומן⁵⁴ דברם אחים להיות בנין העירDKLIP' בעין העירDKDOSHA אמן גוף ועצם הדיבור היא של לעוז' והתנוגדות גמורה נגד היחיד הגמור דהו' אחד.

ב) אבל הציגופי אחרות הם מבח' חכ' וכמ"א²⁴ בא יס' ברתא, דברתא הוא דיבור, ובא חכ' והיינו דציגופי אחרות הם מבח' החכ', וזה גדול הו' ומהול ממד בעיר אלקינו דאיתמי הוא גדול כשהוא בעיר אלקינו לכל דבר שככל וחכמה הנה מלבד זאת שציריך להתלבש באותיות דוקא והיינו דאו דוקא נדע חכמתו, אבל לא אחרות הר' לא נודע דבר החכמה ההיא והשכל כלל, הנה עוד זאת דעתך גilio השכל הוא שבא בדיבור דוקא, והיינו דהgeom דבמ' יש ג' כתו'אות, ואותיות הם גilio, ומ"מ הנה באו'אות מה' מאיר עדיין ריבוי או' השכל, ולכן המושכל הר' איינו ברור עדיין בבירור כמו שהוא בדיבור, בדיבור הוא בירור דמייל ואורייל שבת דקמ"ד ע"א) אייזהו ת"ח כל שואלון ממנו דבר הלכה בכ"מ ואומרה, ונקרא ת"ח שמקבל מן החכמה²⁵ והיינו דאומרה בדיבור, בדיבור ברור, וכמ"ש²⁶ אמר לחכמה אחוטי את וכו', שייה' לו הדבר ברור ובירור זה דיא קלארקייט הוא בדיבור דוקא, דבכללות הוא הדיבור דלהי' שהוא היפך הדיבור דההידורDKDOSHA היא לעשות מרשות מצוה וDicekor DKLIP' היא לעשות מרשות עבריה והיינו לכל כוונתם היה לא כנגד אל הקדושה דענן הקדושה הוא לא עשות מרשות מצוה דמצוה ממש הי' חוב, וכמו לבישת ציצית והנחת תפילין וככה' ג' הם חוכת האדם וכן בלימוד התו' היא ע' האותיות שבתורה ותפלה וקיים המצוות ואנו נקרים ישראל בשם ציון.

(22) משלי ג, יט.

(23) סימן ה (ק), ריש ע"ב).

(24) וזה (עלם) רמא, א. נה, סע'ב. רנת, א. תקו"ז תכ"א (ס, ב). תניא אגדה'ק שם (ק, א).

(25) ראה עכבי הכינויים (לבעל מחבר סדר הדורות) ערך תלמיד חכם. ספר המאמרים טרפ"ט ע' 104.

(26) וש"ג. וראה תור"א יתרו סה, ג.

.

(27) ראה זה"א עד, ב (ב"ת); אלשיך ס' נח – הובא באו'ת נח שבהערה 1 (תרננד, סע'ב ואילך).

המצות צ'ל בביטולו, והם לא חפכו ביטול זה, אבל ידעו את האמת כי המשפי העמי הוא ית', ואשר ההשפעה מאתו ית' הוא בבח' עיר ומגדל לנו בנו העיר ומגדל שהיו חכמים להרעו ושתים רעו שרצו להחסיר האור בקדושה ומגמתם הי' להרוב בעיר ומגדל לעומת העיר ומגדלDKDOSHA להמשיך להם האור והחיות וזהו שבנו עיר ומגדל לעומת העיר ומגדלDKDOSHA להמשיך להם ניקה גם ממדר'י בקהל וסת"א וכל כוונתם הי' לעשות להם שם הינו להמשיך להם ניקה גם ממדר'י שם שהוא מדר'י נעלית בקדושה אמן ידעו כי כל המשכויותDKDOSHA אין נמשכים אלא ע' הביטול והם לא רצו בעין הביטול ע' השכילה לעשות בעין זה*, ולזאת הנה התחילה הי' מוה כי יהיה כל הארץ שפה אחת ודברים אחדים⁵³ ואמר'ל (ירושלמי מגילה פ"א ה"ט) שהיה מדברים בלשון ייחדו של עולם בה"ק, וכזה כונו לקלבל ניקה מהקדושה גם במעםם ומצבם הרע שהוא מנגדי ה' וכמו שאנו רואים במוחש לדבר בה"ק יכול גם מי שהוא רחוק מהקדושה וגם היפך ממש והב' להיות שהפיצו לרמות שהיא בעין הקדושה והעירDKDOSHA הואה בח' דיבור העליון הנה כמו'כ כדי לבנות העיר דלעומן⁵⁴ דברם אחים להיות בנין העירDKLIP' בעין העירDKDOSHA אמן גוף ועצם הדיבור היא של לעוז' והתנוגדות גמורה נגד היחיד הגמור דהו' אחד.

קיצור. כל עבודה ביגעה, וכאשר יש נגד היגעה ביוטר וכל המשכויות בקדושה ע' ביטל, וענין המצוות הוא ה'כפי' והביטל, ודור⁵⁵ לא חפכו זהה והוא ידעו כי הביטל עיקר ולכון עשו בעין הקדושה שפה אחת לדבר בה"ק וגם להיות להם ניקה. עוניים.⁸ א) המנגד גורם היגעה יותר. ב) המשכת הקדושה ע' ביטל. ג) דור הפלגה התאחדו ודיורם בה"ק.

ו בזה יובן משארז'ל (מד' בראשית פל"ח⁵⁵) ודברים אחדים דיבורים אחדים שאמרו דברים חדים על הו' אלקינו הו' אחד⁵⁶ ועל אחד ה' אברהם⁵⁷ דבכללות הוא הדיבור דלהי' שהוא היפך הדיבור דההידורDKDOSHA היא לעשות מרשות מצוה וDicekor DKLIP' היא לא עשות מרשות עבריה והיינו לכל כוונתם היה לא כנגד אל הקדושה דענן הקדושה הוא לא עשות מרשות מצוה דמצוה ממש הי' חוב, וכמו לבישת ציצית והנחת תפילין וככה' ג' הם חוכת האדם וכן בלימוד התו'

*) כמ"ש במ"א⁵² בענין כkopf לפני אדם.

(52) ראה זה' בקמת, ב ובדרך אמרת שם. תור'א מגילת אסתר צג, ד. או'ה'ת (יהל אור) ע' שנה. ובכ"מ.

נח שם, א.

(53) כה' בגוכת'יק, ואולי וכו' צ"ל; דור הפלגה.

(54) פסקא ג.

(55) ואתחנן ג, ד.

(56) יחזקאל לג, כד.

(57)

קיצור. יכאר דהמגдал שבתוך העיר הוא בח' גдол הוי' דכתבי הוי' בח'ך, דהצירופי אותיות הוא ע"י בח' ח'ך, וכל דבר ח'ך, ושבל ברור הוא בדיור דוקא וזה אימתי הוא גдол כשהוא בעיר אלקינו דאו נרא האגדות.

ענינים. ۵) צירופי אותיות בא מהח'ך. ۶) שכל כשבא בדיור הוא ברור.

ד) ובזה יובן מ"ש (ישע' נ"א²⁸) ואשים דברי בפיך וצל ידי כסיתך לנטע שםים וליסיד ארץ ולומר לציון עמי אתה²⁹, וארז'ל (ירושלמי תענית פ"ד ה"ב) א"ר חיננה בר פפא חזוני על כל המקרא ולא מצאנו שנקראו ישראלי ציון אלא זה ולאמד לציון עמי אתה, וטעם הדבר הוא לפפי דבפסוק זה נזכר בו תחלה תומ"ץ וקרבנות, וכמארז'ל (שם) ואשים דברי בפיך זו תורה שהוא בח' דבר הוי' ונתק' בפיך, דהכוונה הוא גם על הדיבור באותיות התורה בלבד, ועוד דבפיך הוא מורה על הפנימי' וכמ"ש³⁰ ודבריו אשר שמתי בפיך וכי בפיך היינו שם בח' פנמית, דהנה כתיבי³¹ וזה לפנים בישראל, דזאת היא תורה וכמ"ש³² זו את התורה, וארז'ל (מנחות ג"ע"ב) יבא זה ויקבל את, דזאת קאי על התורה, הנה וזה לפנים בישראל דהتورה היא בפנימית בישראל, וכמאזר'ל (שם) תלת קשרין³³ מתחשראן דא בא ישראל מתחשראן באורייתא אוורייתא בקוב"ה שהוא התקשרות פנימית, דתו' היא פנימית ולכך הנה התורה היא חכמה ושבל שבאה בהשגה, ומזכות לימוד התורה היא ידיעת התורה להבין דבר ההלכה על בורוי' ובצל ידי כסיתך הם המצוות שם בח' צל ומקייף בלבד למצותם הם רצון העליון ורצוּן הוא בח' מקיף דע'י המצוות נמשכים מkipim העליונים. כמו ע"י צל הסוכה הרוי נمشך בח' צלא דמהימנותא³⁵ וכמ"ש³⁶ וסוכה תה' לציל יומם, ועד'ו הנה כל המצוות בח' מkipim עליונים. ולנטע שםים וליסיד ארץ המקרבות, ועבדו תפלה במקום תמידין³⁷ וכמ"ש³⁸ אלמלא מעמדות לא נתקיימו שםים וארי, דהקיים דשו"א הוא ע"י הקרבנות, ולהיות כי בפסוק זה נא' ג' דברים שהם תורה ועובדת גומ"ח שם בח' ג' קוין לכן נקרו או יישראלי בשם ציון כי פ"י ציון

(28) פסק טז.

(29) נתבאר באוה'ת ויצא ריג, ב ואילך. דברים ע' לו ואילך. ח'ו ע' בתקצ'ו ואילך. נ'ך ח'ג ע' א'קפו ואילך. ווד.

(30) ישע' נט, כא.

(31) רות ד, ג.

(32) ואחתנן ד, מה.

(33) זח'ג עג, א.

(34) ראה תנחותא בחוקותי ג. נשא טז. ב"ר ספ"ג. במדב"ר פ"ג, ו. תניא פל"ו.

(35) ראה זח'ג קג, א'ב. קד, א. לקו"ת ויקרא ד, א. דרושים לסתכות פא, ג. מאמרי אדמור' הוקן הקצרים ע' קמ' ואילך (ועם הgentiles כי – אואה'ת נ'ך ח'א ע' קיז. ספר המאמרים תרל"ב ח'ב ע' תקכד ואילך). סידורם

עם דא"ח רנני, א. מאמרי אדמור' האמצער דברים ח'ד ע' ארל. ע' א'רעו. ע' אשלה.

(36) ישע' ד, ג.

(37) ברכות כו, ב.

(38) תענית כו, ב. ווד.

הוא מלשון סימן, וכמ"ש (ירמי ל"א³⁹) הצibi לך ציונים, ואמרז'ל (עירובין נ"ד ע"ב) עשו ציונים לתורה ואין התו' נקנית אלא בסימניין דציוון הוא אות וסימן והיינו דבקיים ג' דברים אלו דתורה מצות ותפלת הם ציוון וסימן על ענינים האמתי דעתה אדם בצלמו כדמותנו⁴⁰ וככתב⁴¹ בצלם אלקים עשה את האדם דהנה כתיב⁴² ועל דמות הכסה דמות כמורה אדם עליון מלמעלה דבח' אדם הוא רמ"ח פקדון רמ"ח אברים דמלכא שס"ה ל"ת שס"ה גידיין⁴³ שהוא בח' תומ"ץ וכשיישרל מקימין תומ"ץ בעבודה שהם הג' ענינים הנזכרים בפסוק זה אז נתק' בשם ציון ועי'ו⁴⁴ הם ממשיכים בח' ציוון שהוא בח' העיר והמגדל ונמשך שפע רב בכל העולמות ובא בגilioי למטה הרבה ברוב טוב. **קיצור.** יכאר הכתוב ואשים דברי כו' תומ"ץ ועבודת הקרבנות תפלה, דאו יישראלי נקראי⁴⁵ ציוון שבקיים זה הם סימן על מהותם העצמי בצלמנו, ועי'ו⁴⁶ ממשיכים המגדל בעיר לחיות ריבוי השפע.

ענינים. ۷) ישראל נקראים ציון סימן.

ה) אמן הנה נתואה⁴⁴ הקב"ה להיות לו ית' דירה בתחוםים ואשר דירה זו תה' עי' עבודת התהווים דכל UBODEH היא ביגיעה וכאשר יש מגן שמנוע ומעכב אzo הנה היגיעה היא ביוטר והוא דכתבי (קהלת ז'⁴⁶) גם את זה להעומת זה עשה האלים והוא שי' מנגד ומ"מ ינצח את המגנוד ולוזאת הנה בקל' וסת' א' יש ג'כ עיר ומגדל דהנה כתיל⁴⁷ הבה נבנה לנו עיר ומגדל וואשו בשמיים ונעשה לנו שם דהנה דור הפלגה לא רצוי בקיים המצוות בקדושה הוא ע"י הביטול דוקא, דזהו ע"י המצוות להיות בטל אל המצווה, וכל המשכחות בקדושה הוא ע"י הביטול דוקא, דזהו ע"י המצוות להיות מוגדר בהרצונות שלו, וכמאמרא⁴⁹ אמר רב לא ניתנו המצוות אלא לזרוף בהם את הבריות וכי מה איכפת לי להקב"ה אם שוחט מן הצואר או שוחט מן העורף הרי לא ניתנו המצוות אלא לזרוף בהם את הבריות, אבל דור הפלגה לא רצוי לכלת בדרכי השית', כ"א לילך אחורי שרירות לבם הרע וכמ"ש⁵⁰ ויאמרו לאל סור ממנה ודעת דרכיך, שהם דרכי התורה והמצוות שנך דרכי הוי', לא חפזו והיינו מפני שקיים

(39) פסק ב.

(40) בראשית א, כו.

(41) נח ט, ג.

(42) יהוקאל א, כו.

(43) ראה זח'ג קע, ב.

(44) ראה תנחותא בחוקותי ג. נשא טז. ב"ר ספ"ג. במדב"ר פ"ג, ו. תניא פל"ו.

(45) ראה לעיל ע' ג. ושות'.

(46) פסק יד.

(47) נח יא, ד.

(48) לקורת בחוקותי מה, ג. סה"מ תרחה' ע' נב. ושות'.

(49) ב"ר פמ"ד, א.

(50) איווב כא, יד.

(51) הוועש יד, ג.